

Kalenderbild 12

LUBOMIR HNATOVIC

Titel	„Landschaft Nr. 14“
Technik	Öl auf Leinwand
Format	Höhe 110 cm, Breite 130 cm

Über den Künstler

Lubomir Hnatovic wurde am 7. Oktober 1957 in Brodske (Slowakei) geboren. Wie bei vielen KünstlerInnen wird die Wurzeln seiner Begabung in der Kindheit zu finden. Sein Vater ist ein begabter Hobbymaler, Fotograf und Möbelbauer. Ein schwer behinderter jüngerer Bruder, für den der sechsjährige Lubomir die engste Bezugsperson war, sollte sein Weltbild und damit sein künstlerisches Schaffen wesentlich beeinflussen.

Nach der Lehre als Schlosser – den Beruf wird er nie ausüben – besuchte er kurz die Akademia vytrarnych umeni in Bratislava und später, nach seiner Emigration in den Westen in den frühen achtziger Jahren, die Zeichenklasse bei Prof. Oberhuber in der Akademie für angewandte Kunst in Wien. Doch von diesen beiden „Ausflügen“ in akademische Ausbildungsstätten abgesehen, ist Lubomir Hnatovic Autodidakt. Er hat sich seine Meister selbst gesucht. Große Maler wie Goya, Velázquez, Ribera und in jüngerer Zeit Francis Bacon haben etwas in seiner Seele angesprochen, was er allmählich zu seinem ganz persönlichen Stil jenseits aller Moden und marktstrategischen Überlegungen entwickelt hat.

Anfänglich schlägt der junge Emigrant sich und seine kleine Familie vorerst als Werbebroschürenverteiler, Schwimmbadreiniger, Buchbinder, Gartenarbeiter und schließlich als Hausmeister durch. Er renovierte Wohnungen, ja ganze Schlösser. Seine diversen Arbeitgeber waren auch die ersten, die seine Bilder, die neben den anstrengenden Brotberufen entstanden, entdeckten und zu sammeln begannen.

Heute lebt und arbeitet Lubomir Hnatovic fast ausschließlich von und für seine Kunst in Wien.