

Kalenderbild 07

KRASSIMIR KOLEV

Titel „DET GAMLA TRÄDET“
Technik Öl auf Leinwand
Format Höhe 40 cm, Breite 30 cm

Über den Künstler

Geboren 1969 in Plovdiv, Bulgarien.

1991-1998 Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien. Studium bei Joannis Avramidis und Michelangelo Pistoletto.

1998 - Diplom MA, Meisterklasse bei Michelangelo Pistoletto an der Akademie der bildenden Künste Wien.

1998 - 2012 Wohnsitz Schweden. Freischaffender Künstler in Schweden und Norwegen. Tätigkeit im Bereich Neue-Medien, Motion-Graphic-Designer und Art-Director.

Seit 2012 wohnhaft in Österreich.

Seit 2022 Dozent an der Freien Akademie der Bildenden Künste Kärnten, Klagenfurt, Österreich.

Mitglied der Berufsvereinigung der Bildenden Künstler Österreichs, IG Bildende Kunst, sowie des Künstlervereins raumgreifend in Krems.

Repräsentiert von: Galerie Maringer - St.Pölten, MOI AUSSI ART Gallery - Venezia.

Auszeichnungen

2020 Diplom des Bulgarischen Kulturministeriums für „Popularisierung der Bulgarischen Kultur im Ausland“.

2011 Gewinner des Publikumspreises der Ausstellung „PORTRÆT NU!“ im Det Nationalhistoriske Museum in Kopenhagen, Dänemark.

2009 Ehrenpreis der Sparte Bildhauerei, Künstlersymposium Atelier an der Donau, Pöchlarn, Österreich.

2004 Ehrenpreis des 5. Digital Hall of Fame Award in Stockholm, Schweden.

Einzelausstellungen 2025

Alte Schmiede, Schönberg, Österreich
Österreichische Kulturvereinigung, Wien, Österreich
Kunstraum Leibl, Lienz, Österreich
Galerie Maringer, St. Pölten, Österreich

Gruppenausstellungen 2025

SILMO PARIS, mit MOI AUSSI Gallery
Dokumentationszentrum für Moderne Kunst Niederösterreich, St. Pölten, Österreich
Art3-Galerie, Wien, Österreich

Sammlungen

Museu Europeu d'Art Modern, Barcelona, Spanien
Kunst-Sammlung von Huawei in Hong Kong, China
Portrait-Sammlung der Uppsala Universität, Uppsala, Schweden
LexikonSurreal, Wien, Österreich
Phantasten Museum, Wien, Österreich
Kunst-Sammlung Haus Wittgenstein, Wien, Österreich
Sammlung Hadwiger, Nickelsdorf, Österreich
Adjara Museum of Art, Batumi, Georgien

Statement des Künstlers

„DET GAMLA TRÄDET“ (Öl auf Leinwand, 40 × 30 cm) ist ein Werk aus der Malereiserie *Silent Place*. Über vier Jahre hinweg habe ich mich intensiv mit dem Stiftspark in Melk auseinandergesetzt. Für mich ist dieser Ort zu einem Platz der Stille und des Staunens geworden.

Obwohl er täglich von vielen Menschen besucht wird, sind die Besucher für mich mit der Zeit unsichtbar geworden – jeder bewegt sich still für sich, in einer fast meditativen Stimmung, als könnte man dort tatsächlich Gott begegnen.

Ich selbst habe an diesem Ort eine tiefe Verbindung zur Schöpfung erlebt – der Schöpfer wurde für mich auf eine neue, greifbare Weise spürbar.

Das Gemälde *Det gamla trädet* (aus dem Schwedischen: „Der alte Baum“) zeigt meine Interpretation eines jener besonderen Bäume im Park. Ich habe ihn in lebendigen Farben gemalt – sehr expressiv und kraftvoll –, so wie er damals stolz und ausdrucksstark vor mir stand.

Das kleine Format des Bildes unterstreicht für mich das Gefühl, wie groß, unbegreiflich und überwältigend die Natur sein kann.

Krassimir Kolev