

# Mittreuter Heimatblätter

Heimatkundliche Beilage des „Mittreuter Bote“

18. Jahrgang

Lienz, 6. Juli 1950

Nummer 14

Der Alte Platz

## Die karolingischen Reichshöfe und Reichspfarren in der Grasshaft am Eisack

### Gäben, Latsfons und Welturms

Die Geschichtsforscher glauben, daß Gäben, so lang es Bischofssitz war, zugleich auch Pfarrrei für die Umgebung getrieben ist, nämlich für Latsfons, Welturms und Villanders. Diese Annahme ist jedoch berechtigt. Die Pfarre Gäben reicht sicher in die spätromische Zeit zurück. Damals lag die Grenze zwischen Nord und Süd nicht am Chlunnebach, sondern südlich von Kollman, vielleicht sogar in der Linie des Breitbaches, so daß nicht bloß das Gebiet von Villanders, sondern auch die Gegend am Ritten zum Bistum und zur Pfarre Gäben gehörte. Noch 580 war hier die Grenze beider 2 Jahrhunderte lang schweifend, da das Langobardenreich bald weiter, bald weniger weit nach Norden reichte. Wann die Kirchliche Trennungslinie endgültig an den Chlunnebach verlegt wurde, ist nicht bekannt. Am ehesten geschah es unter Karl dem Großen, der unsichere Grenzen möglichst zu beseitigen suchte, so daß also um 800, als Gäben zur Reichspfarre ausgestaltet wurde, Villanders keine Aufnahme in diesen Laufsprung mehr fand. Es ist aber auch möglich, daß das Hochstift Brixen Villanders erst im 11. Jahrhundert gegen das Gebiet von Steinach — Welschnofen ausgetauscht hat. Wie um 990 Bischof Ulrich endgültig nach Brixen übersiedelte und alle bischöflichen Gehilfen dorthin abgetransportiert waren, mag die Pfarre noch längere Zeit bestanden haben, doch hat sie sich im Laufe des 11. Jahrhunderts aus unbekannten Gründen aufgeteilt in die Pfarren Latsfons, Welturms und Villanders, falls diese nicht schon früher abgetrennt wurden ist. Um 1202 wird die Pfarre Latsfons urkundlich erwähnt und 1231 ein Pfarrer von Klausen. Um diese Zeit

scheint die St. Jakobskirche in Latsfons die pfarrlichen Rechte an die Andreas-Kirche in Klausen abgetreten zu haben, denn später z. B. 1812 erscheint die Jakobskirche als Filiale der Andreas-Kirche von Klausen. Als Reichspfarre hatte Gäben die übliche Ausstattung erhalten, doch wird sie bischöfliche Eigenkirche geblieben sein, wie es später auch die Kirchen von Latsfons und Welturms getrieben sind. Die einstige Lauffapelle von Gäben ist nicht mehr nachweisbar. In Welturms ist das Votivkreuz im Dorf jedenfalls älter als die außerhalb des Dorfes gelegene Pfarrkirche Maria Himmelfahrt, ob es aber jemals die pfarrlichen Rechte besessen hat, läßt sich nicht erweisen.

Im Jahr 845 fertigte König Ludwig der Deutsche für die Bischofskirche zu Gäben eine Urkunde aus, wodurch er allen Grundbesitz, alle Güter und alle Eigenleute dieser Kirche in seinen und des Reiches Schutz stellte für alle Belten. Daraus läßt sich erkennen, daß das Hochstift Gäben schon um diese Zeit manchen Grundbesitz zu Eigen hatte, aber wo erlag, ob in der Umgebung von Gäben oder weiter fort, ist nicht bekannt. Daß der Reichshof, auf dem der Bentgraff seinen Sitz hatte, in Latsfons gelegen war, scheint schon der Name anzudeuten: Latsfons, latein fondes (Siedlung) bedeutet sobiel wie villa, Großhof. Zuerst nannten sich die Bentgrafen Herren von Latsfons, wo sie vermutlich einen Turm hatten. Später erbauten sie sich die Burg Gerstein und nannten sich nach ihr: Herren oder Ritter von Gerstein, erstmals erwähnt 1128. Um 1027 fiel der Reichshof mit Gerichtsgericht an das Hochstift Brixen und seitdem waren die Herren von Latsfons-Gerstein dessen Dienstmannen.

Wohlcheinlich noch im 11. Jahrhundert erreichte das Hochstift auch in Welturms eine Burg, stellte sie mit Rittergut und Gerichtsbezirk uns und setzte eine Dienstmannenfamilie darau. Dem Beispiel mancher anderer Dienstmannengeschlechter folgend, schlossen im 13. Jahrhundert (auch) die Herren von Welturms zu den Grafen von Tirol über und ließen sich von Ihnen mit Burg und Gericht belehnen. Die Edlen von Latsfons (Gerstein) dagegen bewahrten dem Hochstift ihre Treue und erhielten ihm den Gerichtsprengel Latsfons, von dem sich aber noch und noch die Gerichte Klausen, Verding und Pardell (Gäben) abspalten. Die Blutgerichtsbarkeit blieb aber noch längere Zeit bei Latsfons. Die Thingstatt befand sich vor dem Matenhof in Latsfons, der die „Onain“ hieß und wohl ein Rest des alten Reichshofs getrieben ist. Da in der Nähe war auch die Richtstätte mit „Stoc und Galgen“. Im Jahr 1415 nahm das Hochstift den Inhabern der Burg Gerstein das Gericht ab und unterstellte es dem Burghauptmann von Gäben, der auch die Gerichte von Klausen, Verding und Pardell in der Hand hatte und sie alle gemeinsam von einem ernannten Richter vertraten ließ, der in Klausen seinen Sitz hatte. In späterer Zeit erhielt Klausen die hochgerichtliche Gewalt und Latsfons wurde zum Schiedsgericht dorthin.

Im Jahre 1497 schloß Ritter Matl I. als Landesfürst von Tirol mit Bischof Melchior einen Vertrag, wodurch sie die Gerichtsbezirke Welturms und Matl am Brenner vertraten, so daß Welturms nun wieder zum Fürstentum Brixen kam und dabei blieb bis 1803, wo das ganze Fürstentum verstaatlicht wurde. Im Vertrag wird ausdrücklich erwähnt, daß Welturms die hohe Gerichtsbarkeit inne-

# Oberst Rudolf von Panzl

Von Wilsons Wimmer

Als ich im Jahre 1907 nach Wien kam, lernte ich als Mitglied des österreichischen - Habsburger - Vereines verschiedene Landsleute kennen, welche im damaligen kaiserlichen Wien eine große Rolle spielten oder sonst einen guten Namen hatten. So war unser Vorstand Hans Angeli, ein ehemaliger Schmiedegefelle aus Bozen, jetzt ein sehr angesehener Gemeinderat und ein persönlicher Freund des großen Bürgermeisters Dr. Karl Dueger. Er war es z. B., der das Badeleben an den alten Donau in Wien einführte und in Schriftung brachte. Dann war da eine alte Matreiterin, welche in der Heimat als „Kuhroten Lene“ bekannt war, in Wien ein höheres Tapzlerergeschäft führte und vielen Tiroler Studenten Mutter und Stütze war. Auch mich bemerkte sie und gab mir manchen guten Rat, den ich dankbar aufnahm. Sie kannte auch den Maler Franz v. Defregger, der ihr für ihr Gutseln mehrere Zeichnungen von Burgruinen bereit hatte. Auch mein Vetter, der Bildhauer Virgil Rainer, war dort immer gern gesehen, sie hielt viel auf ihn und freute sich, wenn er wieder etwas Neues schuf.

Bald erkrankte sie, kam ins Elisabethinen-Spital und starb dort ziemlich schnell. Ich kam mit meinem Verwandten Rainer zur Trauerfeier und lernte bei dieser Gelegenheit den pensionierten Obersten Rudolf von Panzl und seine Gemahlin Barbara kennen. Der Herr Oberst sah zu dieser Zeit noch sehr stattlich aus und auch seine Frau war eine äußerst liebenswürdige Dame.

Es kam der Weltkrieg und die böse

Nachkriegszeit und aus war es mit dem schönen Wien. Dem Oberst Panzl stand seine Frau, seine Pension verlor ihren Wert und er bezog deshalb ein Quartier im Greifensechlöß im 18. Bezirk in der Genzgasse. Dort besuchte ich ihn. Er hatte ein nettes Studio. Die Wände schmückten Bilder von seinem Vater, dem Schützenhauptmann Johann von Panzl, viele Andenken von Alten Reuen und Bilder von seiner Militärzeit.

Er besuchte uns und erzählte viel von seiner Kindheit in Mattel und Mitterföll, von seinem Vater, der dreimal heiratete und 23 Kinder hatte. Rudolf war der Jüngste. Seine Mutter liebte ihn sehr und hatte es ungern, daß er mit 12 Jahren zu seinem Onkel nach Mitterföll kam und dort auf der Alm sein Brot verdienen mußte. Auf der Alm mußte er die Kuh und das Jungvieh betreuen, was sich selbst überlassen und niemand kümmerte sich um den Hüterbub. Doch der Vater wollte seine Buben hochbringen. Zwei Söhne waren schon in einer Militärerziehungsanstalt und nun erhielt er vom Kaiser zwei Freiplätze für die Maria-Theresia-Akademie in Wiener Neustadt. Rudolf erhielt auf der Alm die Versicherung und ging barfuß über den Gelbertouren. In Mattel-Tauernhaus war seine Mutter, die in letzter Zeit immer etwas fränkisch war, auf der Sommerfrische. Als nun der Hüterbub kam, war seine Mutter ganz entsezt. Sie stellte ihm nach der Begrüßung gleich in ein Wasserschaff und wusch ihm zunächst die Drecksküsten von den Füßen und Füßen! Sie weinte dabei. — Am nächsten Tag ging sie mit den beiden Buben nach

Mattel und dort wurden sie nun für ihre Schule ausstaffiert. Sie erhielten Stiefel und ein Lohengewand. Dann machten sie wieder ihre Reise über den Gelbertouren — in neuen Stiefeln feine Kleinfalte — und zu Fuß ging es talab, talab bis nach Graz. Dort dort konnten sie mit der Postkutsche über den Semmering nach Wiener Neustadt fahren.

Der Abellge und Offizierssohne konnten die Akademie in Wiener Neustadt besuchen. Die zwei Panzl hielten wohl ihre Freiplätze, aber keinen Kreuzer Taschengeld. Mit ihren eisernen Volksschultern müssen sie mit den Grafensohnen konkurrieren. Es war dies die bitterste Zeit ihres jungen Daheins. Nur mit eisernem Willen und äußerstem Fleiß konnten sie mit den anderen Schülern mithalten. Der Vater kam wohl einmal in seiner Schulzeit mit vielen Medaillen, präs. ihr Glück, daß sie bald Offiziere sein würden, aber um welchen Preis und unter welchen Entbehrungen, das fragte er nicht! Als sie endlich als Leutnants ausgemustert wurden, ging das Glück weiter, denn wer konnte damals in Wien mit seiner Gage auskommen!

Das weitere Militätleben Rudolf von Panzls kann ich nicht erzählen, das würde zu weit führen. Er ging als Oberst und Platzkommandant von Ding in Dienst.

Als er fränkete, nahm ihn sein Bruder, welcher eine Stelle in der Universitätsbibliothek erhalten hatte und deshalb eine Wohnung in der Hofburg brachte, zu sich. Mit 85 Jahren beklam der gute alte Herr den Helmopftrebs und starb in der Wiener Hofburg am 29. Juni 1932.

Er erholt sein Grab im Centralfriedhof neben seiner Gattin. Da auch sein Bruder erkrankt war ersuchte er mich, ich möchte ihn doch beim Begräbnis seines Bruders begleiten. Ich tat dies, stand beim Sarg und nahm die Kondolzenzen seiner Komraden und Freunde entgegen.

Des Oberst Panzl legter Wunsch war, es möge bei seinem Begräbnis noch einmal die alte österreichische Rettalte geblossen werden.

Als nun sein Sarg in die Grube zu seiner Gattin gesenkt wurde, erklang in der Ferne von einem Hotelstein die Rettalte. Mit nassen Augen hörten wir den letzten alten österreichischen Goldengruß!

Als Erinnerung besaß ich von ihm ein Bild seines Vaters als Schützenhauptmann Johann Panzl, Unterkommandant im Kreise Pustertal in Tirol, in Steinbruck, welches nun in meinem Zimmer einen Ehrenplatz hat.

Wie ich hörte, ist jetzt der Sionith „von Panzl“ mit der 23 Kinder in der männlichen Linie ausgestorben.

habe. Die Thengstatt befand sich „an der oberen Gassen“ urkundlich erwähnt 1389. Seit dem 17. Jahrhundert aber mußten die Verbrecher dem Stadtrichter von Brüggen überstellt werden. Die alte Burg-Velturie, die mitten im Dorf stand, ist bis auf einen Turm längst zerfallen, dafür aber bauten sich die Bischofs gegen Ende des 16. Jahrhunderts ein neues Schloß, das heute noch wohl erhalten ist.

Die Ortschaft Klausen, als Verlehrtsiedlung an der Brennerstraße entstanden, gehörte von jeher zur Thenggemeinde (Benzgrafschaft). Kaiser Konrad II. hat im Jahr 1027 „die Clusa sub Gabione mit dem Zollrecht“ ausdrücklich dem Hochstift überlassen. Die Siedlung erhielt um 1220 das Marktrecht und wurde um 1308 erstmals Stadt genannt. Bald bekam Klausen ein eigenes Gericht, dessen Verwalter der Burghauptmann von Söben war, der aber an selber Stelle einen Richter ernannte. Im Jahr 1806 vereinigten die

Bohern alle kleinen Siedlungen der Umgebung zum Landgericht Klausen.

Söben war bis 990 befestigter Bischofssitz, dann Amtssitz für das bischöfliche Dienstmannengeschlecht der Edlen von Söben, die als Burghauptleute durch Jahrhunderte hier hausten. Diese Herren hatten sich knapp oberhalb Klausen auch eine eigene Burg, die Festen Branzoll, gebaut, die jetzt zum größten Teil zerfallen ist. Die Burg Söben wurde im Jahr 1535 ein Raub der Spanier. Etwa mehr als hundert Jahre später erstand an ihrer Stelle ein Nonnenkloster, das heute noch besteht. Das Geschlecht der Söbener Herren starb 1463 aus. Nachher vergab das Hochstift die Burghauptmannsleile an verschiedene Herren. Am der Gabelung des kurzen Lassfonser Tales steht auf steilem Felshügel das Schloß Gernstein, das früher Jahrhunderte lang Sitz des Gerichtes Lassfonc war. Es ist heute noch wohl erhalten.

# Gefallene und Vermisste Osttirols von 1939 bis 1945

## Gemeinde Ainet

**Haldenberger Josef**, geb. am 13. März 1916 in Glanz, lediger Kaufmann. Gefallen am 17. September 1939 in Tasto, Südpolen.

**Krahnig Andrä**, geb. am 7. Februar 1915 in Ainet, lediger Berufssoldat. Gefallen am 27. Mai 1941 auf Krete, Südbucht.

**Wöbmer Gregor**, geb. am 13. Mai 1908 in Stoabl, verh. Bauernsohn. Gefallen am 15. Juli 1941 in Skotovoia, Ostfront.

**Gomig Josef**, geb. am 13. September 1912 in Albus, verh. Bauer. Gefallen am 3. Mai 1942 in Rijmni, Ostfront.

**Krahnig Johann**, geb. am 10. Juli 1920 in Ainet, lediger Bauernsohn. Gefallen am 24. Oktober 1942 in St. Cebastian, Frankreich.

**Güller Balthasar**, geb. am 11. September 1921 in Albus, lediger Bauernsohn. Gefallen am 27. Oktober 1942 in Warschau, Ostfront.

**Fotcher Florian**, geb. am 3. März 1918 in San Eugano, lediger Arbeiter. Gefallen am 26. November 1942 in Refuba, Tunesien.

**Zabernig Ulrich**, geb. am 30. Jänner 1923 in Stoabl, lediger Bauernsohn. Gefallen am 4. November 1942 in Gemaschlö, Ostfront.

**Obläffer Johann**, geb. am 6. November in Albus, lediger Bauernsohn. Gefallen am 22. März 1943 in Ramenta, Ostfront.

**Zabernig Martin**, geb. am 1. Februar 1920 in Stoabl, verh. Bauer. Gefallen am 31. September 1944 in Kielce, Ostfront.

**Gomig Johann**, geb. am 24. Juni 1908 in Albus, lediger Bauernsohn. Gefallen am 3. Jänner 1945 in Sotai, Stoiboden.

**Gomig Peter**, geb. am 17. Juni 1910 in Albus, lediger Bauernsohn. Gefallen am 23. August 1944 in Weiselovoia, Ostfront.

**Klaunzer Gabriel**, geb. am 27. November 1924 in Ainet, lediger Malergehilfe. Gefallen am 29. Oktober 1944 in Alszod-Szara.

**Gräßling August**, geb. am 30. März 1910 in St. Johann i. W., verh. Kraftfahrer. Gefallen am 20. April 1945 in Wuppertal-Thelma-bergwald.

**Röhl Thomas**, geb. am 3. März 1913 in Oberleinz, lediger Landarbeiter. Gefallen am 12. Oktober 1941 bei Moosau, Ostfront.

**Dietegger Rudolf**, geb. am 27. März 1912 in Rötschach, verh. Lederhergestellergeselle. Gefallen am 10. Jänner 1945 auf der Insel Gotsa-Spält.

**Wintler Alfons**, geb. am 27. Juni 1902 in Albus, lediger Hilfsarbeiter. Gefallen am 15. Februar 1945 bei Posen.

**Koßler Methodius**, geb. am 9. Juli 1922 in Ainet, lediger Landarbeiter. Gefallen am 27. Oktober 1943 bei Stalingrad, Ostfront.

**Zabernig Ditzenz**, geb. am 9. September 1926 in Stoabl, lediger Bauernsohn. Gefallen am 3. März 1945 im Osten.

**Wolfsgruber Alois**, geb. am 8. März 1922 in Stoabl, lediger Student. Gefallen unbekannt, 1945 im Osten.

**Gillebier Josef**, geb. am 16. Mai 1923 in Albus, lediger Bauernsohn. Gefallen am 14. Jänner 1943 in Rijmni, Ostfront.

**Klaunzer Anton**, geb. am 7. August 1926 in Ainet, lediger Maurer. Am März 1947 auf der Heimkehr von Russland an Lungentuberkulose gestorben.

**Zabernig Josef**, geb. am 26. Jänner 1922 in Stoabl, lediger Bauernsohn. Am Kriegseidam am 1. Juli 1947 in Stoabl gestorben.

**Gomig Viktor**, geb. am 10. April 1914 in Albus, lediger Bauernsohn. Am Kriegseidam am 15. Juni 1947 in Albus gestorben.

**Düpfer Georg**, geb. am 1. März 1904 in Matrei, verh. Forstarbeiter. Am Kriegseidam 1. Abc. am 20. Jänner 1947 in Matrei gestorben.

**Thaler Peter**, geb. am 20. Dezember 1923 in Ainet, lediger Landarbeiter. Gefallen im April 1943 in Italien.

**Krahnig Anton**, geb. am 11. Februar 1924 in Ainet, lediger Bauernsohn. Am Kriegseidam 1. Abc. am 10. Jänner 1948 in Matrei gestorben.

## Vermisste

**Fotcher Anton**, geb. am 14. Oktober 1925 in Stoabl, lediger Bauernsohn. Vermisst seit 29. Jänner 1945 bei Brles, Stoiboden.

**Gillert Johann**, geb. am 12. Mai 1921 in Albus, lediger Bauernsohn. Vermisst seit Mai 1945 in Schlesien.

**Holzer Alois**, geb. am 4. Jänner 1922 in Ainet, lediger Arbeiter. Vermisst seit 27. April 1943 in Stalingrad.

**Koch Andreas**, geb. am 2. Februar 1902 in Glanz, verh. Zimmermannsgehilfe. Vermisst seit 12. März 1945 in Ungarn.

**Oberstheider Hermann**, geb. am 21. Jänner 1921 in Ainet, lediger Schuhmachergehilfe. Vermisst seit 22. März 1945 in Schlesien.

**Fotcher Anton**, geb. am 5. Mai 1927 in Ainet, lediger Landarbeiter. Vermisst seit März 1945 in Berlin.

**Klaunzer Florian**, geb. am 18. April 1920 in Albus, lediger Landarbeiter. Vermisst seit September 1944 im Mittelmeer.

**Possenig Josef**, geb. am 4. September 1914 in Oberbrunn, verh. Berufssoldat. Vermisst seit 29. Jänner 1942 in Kriest, Russland.

**Wolfsgruber Erich**, geb. am 6. Jänner 1924 in Stoabl, lediger Student. Vermisst seit Herbst 1944 in Russland.

# Heimatliches Schrifttum

„Südlerische Tanzmusik“ von Ernst Hamza-Simon Scholler, Österreichischer Bundesverlag Wien, Querformat in Mappeform, Teilstiel 32 Seiten, Notenstiel 70 Seiten, Preis: Schilling 12.—.

In sehr dankenswerter Weise hat der Österreichische Bundesverlag Wien mit Unterstützung der oberösterreichischen Kulturstiftung eine Sammlung baulicher Tanzmusik, bestehend aus einem Teilstiel und sieben Notenstimmheften für Orgeln, Klaviere und Tasteninstrumente zur Bereicherung des vereinzelt noch existierenden Volkstanzes und seiner „Vorläufer“, sowie als musikalischen Grundstock für neuzugründende Volkstanzgruppen zur Wiederbelebung und Pflege der Volksmusik.

Es sind ungefähr 40 Musikstücke im Dreispieltakt, zu je zweimal acht Schlägen, meist „Ländlerische, Almertische und Walzische“ namenloser Dorfmusikanten aus dem ganzen österreichischen Raum. Der „Ländlertanz“, der in den Ebenen Ober- und Niederösterreichs und der „Almertanz“, der im gebirgigen Tirol, Salzburg, Kärnten und Steiermark beheimatet ist, war der Vater des Walzers und hatte schon vor diesem die Welt erobert. Ihm huldigten noch unsere größten Komponisten um 1800, wie Handl, Mozart, Beethoven, Schubert und Bruckner und von ihm nehmen die Walzerkönige Lanner und Strauss erst ihren Ausgang. Der Ländler überließ uns z. T. noch die Figurentänze des 15. bis 17. Jhdts., welch letztere aus den mittelalterlichen Werbes- und Springtänzen hervorgegangen sind. Der echte Ländler ist immer ein Gruppentanz mit Liedeinlage (Ländlerschel), bildet also eine Dreiheit von Musik, Gesang und Tanz und wird in dieser Form nur von den Jungmännerbünden ausgeführt, während bei Almertanz ein Paartanz mit ausgeprochenem Liebespiel von Annäherung und Abweisung, z. T. am selben Platze verbleibend, z. T. einen Tanzkreis bildend, darstellt.

Nachdem heute die Volksmusik und der daugehörige Volkstonal zufolge der immer mehr um sich greifenden mechanischen Musik von Radio und Grammophon weitgehend zur Untätigkeit und damit fast zum Aussterben verurteilt ist, auch die jungen Volksmusiker ihre Stücke meist nach Noten spielen und nicht mehr vom „Vorläufer“ oder „Vorbläser“ die alten im Gedächtnis oder höchstens in einem handgeschriebenen Notenheftchen überlieferten Weisen eingespielt bekommen, bildet vorliegende „Südlerische Tanzmusik“ eine überaus wertvolle Materialsammlung echter Volksmusik. Sie bedeutet anderseits eine Rettung wertvollen geistigen Volksgutes, das sonst mit dem letzten handgeschriebenen Notenheftchen des „Handlgeigers“ oder der „Dorfmusi“

unwiederbringlich verloren ginge. Durch den auf die Entwicklung und große Bedeutung der Volksmusik für die klassische Musik eingehenden Teilstiel und die praktische Spielanwendung kommt der Notenmappe auch ein großer pädagogischer Wert zu. Infolge dieser Vorzüglichkeit und des niedrig gehaltenen Preises darf wohl gehofft werden, daß diese Neuerscheinung in jedes Notenrepertoire aller Volksmusikfreunde, Sing- und Spiesscharen, sowie in Schulen Eingang findet. Dr. R. D.

„Die Regesten der Grafen von Görz und Tirol, Palzgrafen in Kärnten“, I. Band: 957—1271 von Univ. Prof. Dr. Hermann Wiesflecker, 234 Seiten, kartonierte, Schilling 86.—; Univ.-Verlag Wagner, Innsbruck 1949.

Vorliegendes Geschichts-Quellenwerk ist dem gefallenen Heimatforscher Dr. A. Beider gewidmet, der für die Stoffsammlung seinerzeit schon vorgearbeitet hatte. Beiders Forschungen finden im Vorwort eine eingehende Würdigung. Wiesflecker hat die Sammelergebnisse unseres Landsmannes Beider, welche er neben der Fülle originalen Materials und neben zahlreichen anderen Quellen mithinzuwenden konnte, mit offensichtlichem Nachdruck und mit unerwähnlicher Pietät ans Licht gerückt und ihm dadurch ein schönes Denkmal gesetzt.

Es iststaunenswert, wieviel das Quellenverzeichnis an ungedrucktem und gedrucktem Material aufweist: die Wiener-, Innsbrucker-, Grazer- und Klagenfurter Bestände, die Sammlungen der Historischen Kommission, die Sammlungen Schönach, Egger (Innsbruck), Starzacher und Santfeller, welche alle neben der Beider'schen original verarbeitet wurden. Dazu kommt noch die Benützung des gesamten Büchermaterials von circa 250 Werken. Dieses Quellenverzeichnis bietet uns darüber die Gewähr, daß alle einschlägigen Quellen so gut wie vollständig erfaßt worden sind.

In 895 Regesten, d. i. Kurzberichte von Urkunden und Geschichtsmeldungen, betreffend das Geschlecht der Görzer Grafen von ihren Anfängen bis 1271, der Teilung dieser Dynastie in eine Görz-Tirol (Schloss Bruck) und eine Tirol-Görz (Schloss Umras) ist das völlige historische Quellenmaterial des Görzer Territoriums, welches vom Pustertal und Oberkärnten beiderseits des Isonzo bis nach Italien, Kroati und Friuli reichte, dargelegt und damit die Grundlage für eine vollständige ältere Geschichte dieses Gebietes im allgemeinen und von Osttirol und der Stadt Lienz im besonderen, sowohl in politischer und wirtschaftlicher, als in rechts- und kulturgechichtlicher Hinsicht geboten. Auf solche Weise schlägt genanntes Quellenwerk und seine ungewöhnliche Fortsetzung die Brücke zwischen dem „Tiroler Urkundenbuch“ und den „Kärntner Monumenta“ und bettet unsere Heimatgeschichte in die größere Landes- und Reichsgeschichte ein. Vorliegende Regesten sind aber zufolge der politischen Beziehungen der Görzer Grafen zu den bedeutenderen Fürstengeschlechtern des Reiches auch ein wertvoller Beitrag für die allgemeine politische Geschichtsschreibung des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation und schließen damit eine bedeutende Lücke der österreichischen Quellenforschung.

Von den erwähnten Regestennummern sind 181 erstmals in dem vorliegenden Bande in erschöpfender Form veröffentlicht. Das II. Vorwort zu zweit Drittel von Dr. Beider im Wiener Staatsarchiv, im Innsbrucker Landesarchiv und in den Osttiroler Ortsarchiven gesammelte Material wurde nach dessen Tode

## Mauritius Koler,

Bundesbahn-Oberinspektor, stellvertretender Abteilungs-Vorstand der damaligen Staatsbahn-Direktion Innsbruck, trat in seinem Ruhestand Seeboden am 25. Juni 1950 ins 90. Lebensjahr. Er führt seine Abschiednahme urkundlich auf Schloss Albert Ritter zurück, der als Hauptmann der Klenzerischen Scharf- und Schelbenschützen-Kompanie als erster im ganzen Lande im Jahre 1736 „zur Beschützung des Vaterlandes auf den katalanischen Gränzen“ ausgezogen und für seine Verdienste bei diesem Unternehmen in den erblichen Adelsstand mit dem Prädikat: „von Koler zu Konzenheim“ erhoben wurde. Seine Wiege stand auf Schloss Hauzenbichl bei Kitzbühel, wo er als das 10. Kind des Florentin Klegander von Koler zu Konzenheim und der Rosina, geborene Edle von Batsmegheh de Paris et Nagh Bots das Licht der Welt erblickte. Seine Mutter entstammte dem ungarischen Uradel, der bis auf 1369 zurückzuführen ist. In dessen Besitz befand sich bis 1881 das Schloss Oberpullendorf (Fölzepulpa) im Burgenland. Er ist seit 1884 mit Anna, geborene Sterzinger, vermählt, welchem Geschlechte Maria Sternzinger angehörte, der sich durch seine Taten den Namen: „Held von der Pontagbrücke“ erwarb und hiess mit dem Prädikat: „von Felsenheim“ geabtzt wurde.

1943 von Univ. Prof. Dr. Hermann Wiesflecker durch Aufsuchen der verlässlichsten Überlieferungen nach Vollständigkeit und Genauigkeit überprüft und durch die Görzer Bestände des kärntnerischen Landesarchivs in Graz, die Tirol-Görzer Bestände in Innsbruck und Wien und vor allem durch die Erbauer-Bestände aus den venezianischen Quellenveröffentlichungen ergänzt und die „Regesten“ in übersichtlicher und allgemein verständlicher Weise mit gewissenhafter Angabe der benutzten Unterlagen und Überlieferungen in einer für jeden Benutzer erwünschten Ausführlichkeit formuliert. — Die vorläufig nur chronologische Anordnung der Regesten wird später durch ein ausführliches Register mit systematischer Auflösung und Eindeutung aller Namen und Sachen ergänzt werden und so ein leichtes und reiches Benützen der Quellen ermöglichen.

Die ganze österreichische, ja sogar süddeutsche Geschichtsforschung, vor allem aber das Land Tirol und noch mehr der Bezirk Osttirol und die Stadt Lienz, wo in Schloss Bruck die Residenz der „vorderen Herrschaft“ der gefürsteten Grafschaft Görz stand, werden Univ. Prof. Dr. Hermann Wiesflecker für seine „Görzer Regesten“ in dauernder Dankbarkeit verbunden bleiben, da niemand, der sich mit der Geschichte dieses Gebietes in Zukunft ernstlich beschäftigen will, an diesem Standardwerk vorbeigehen und auch die ältere Lokalgeschichte unserer engeren Heimat erst auf Grund dieser Quellen geschrieben werden kann.

Eine ermlinsche Nebenfrucht dieser langwierigen Quellenordnung, sozusagen ein Extrakt des in Vorbereitung stehenden Großwerkes, sind die „Quellen und Forschungen zur Lienzer Stadtgeschichte“, die gegenwärtig in den „Osttiroler Heimatblättern“ von Dr. Hermann Wiesflecker laufend veröffentlicht werden. Dr. Franz Kollreider.

Mons. Prof. Dr.

**Josef Ressinger**

Päpstlicher Geheimkämmerer  
und Geistlicher Rat,

starb am 3. Juli 1950 im  
Alter von 75 Jahren  
in seiner Heimat Virgen.